



Fecha 2014-02-27 11:44:28 Tema Espa&ntilde;a

Javier Bardem: &quot;No soy antifranc&eacute;s, soy pro derechos humanos&quot;

Una frase del actor sobre el S&aacute;hara enreda una crisis diplom&aacute;tica entre Francia y Marruecos Javier Bardem, el rey Mohamed VI, el presidente franc&eacute;s Fran&ccedil;ois Hollande, embajadores de varios pa&iacute;ses, miles de manifestantes en las calles de Rabat y una [crisis diplom&aacute;tica de primer nivel](#). No son los protagonistas de ninguna pel&iacute;cula. sino del enredo que est&aacute; ocurriendo estos d&iacute;as en torno al documental [Hijos de las nubes, la &uacute;ltima colonia](#), sobre la situaci&oacute;n de los derechos humanos en el S&aacute;hara occidental, impulsado en 2011 por el actor espa&ntilde;ol y el director &Aacute;lvaro Longoria. Bardem ha explicado a EL PA&iacute;S que se est&aacute; tergiversando lo ocurrido, que &eacute;l no ha revelado nada que no estuviera ya en la pel&iacute;cula y que lo importante del asunto es la denuncia sobre la vulneraci&oacute;n de los derechos humanos en el S&aacute;hara.

Bardem cont&oacute; el pasado jueves en Par&iacute;s, durante la presentaci&oacute;n del filme, que un embajador franc&eacute;s en la ONU le hab&iacute;a comentado en privado (ninguno de los embajadores entrevistados quiso que se le rodase sus intervenciones) que para Francia el pa&iacute;s marroqu&iacute; era "una amante con la que se duerme todas las noches, de la que no est&aacute; particularmente enamorado pero que se debe defender". La pol&eacute;mica frase provoc&oacute; inmediatamente gran malestar en Marruecos, la llamada a consultas del embajador franc&eacute;s, la paralizaci&oacute;n de una visita institucional y que Hollande tuviera que llamar al rey para ratificarle la importancia hist&oacute;rica de sus buenas relaciones. Miles de manifestantes se plantaron ante la embajada en Rabat para expresar a gritos su dolor. Y Marruecos suspendi&oacute; este mi&eacute;rcoles todos sus acuerdos judiciales con Francia. El embajador cuestionado, Gerard Araud, desminti&oacute; el contenido de la charla y anunci&oacute; unas posibles actuaciones judiciales contra el actor. Bardem, sin embargo, no se achanta. Ni rectifica el contenido de la an&eacute;cdota. Es m&aacute;s, considera que no tiene gran novedad. "No he a&ntilde;adido nada nuevo en esa declaraci&oacute;n, todo est&aacute; explicado en la pel&iacute;cula. Ser&iacute;a deseable que esta pol&eacute;mica no se utilizase como una cortina de humo para no debatir el verdadero problema de fondo, que es que Francia podr&iacute;a ayudar a resolver la situaci&oacute;n de los derechos humanos en el S&aacute;hara occidental, territorio ocupado por Marruecos". El actor a&ntilde;ade: "Francia y Espa&ntilde;a se opusieron el a&ntilde;o pasado a una iniciativa hist&oacute;rica de

Estados Unidos para incluir un mecanismo de supervisión de los derechos humanos en el Sahara. La misión de Minurso [encomendada por la ONU pero sin esa autoridad de supervisión] se renueva este abril y lo más importante es que el debate se centre en eso. Este es un sentimiento generalizado que evidentemente no es ni anti-marroquí; ni anti-francés, es simplemente "pro derechos humanos". La película se estrenará en Francia a finales de abril coincidiendo con la renovación del mandato de la Minurso.

Este artículo proviene de SaharaLibre.es:

<http://www.saharalibre.es>

La dirección de esta noticia es:

<http://www.saharalibre.es/modules.php?name=News&file=article&sid=7028>